

IT BLOCCO NOTES COPERTINATI

148x210_ 210x297mm

Indicazioni preparazione dei file per la stampa

Legenda delle linee nei template

- Linea di taglio
- Linea di sicurezza
- Abbondanza
- - Cordonatura

INFORMAZIONI SUL FILE

Questo documento sono delle indicazioni per l'uso del template, NON È IL TEMPLATE.

I template possono essere aperti con la maggior parte dei software di grafica vettoriale e utilizzato come modello per la preparazione del file. Livelli, struttura, linee di piega, abbondanza, taglio e area di sicurezza sono già preimpostati. Se possibile utilizzare sempre i template e sarete sicuri di inviarci un documento senza errori.

FORMATI ACCETTATI PDF / JPG / TIFF
RISOLUZIONE 300DPI SCALA 1:1
ABBONDANZA 3 MM

NOTE

- ▶ Associa un solo file a ciascun prodotto nel carrello;
- ▶ Utilizzare la compressione .zip per gestire più file associati a un unico prodotto (copertina e pagine interne nel caso dei libri);
- ▶ Sugeriamo di creare pdf multipagina per gestire grafiche bifacciali e facciate dei libri;
- ▶ Inserire la tua grafica nel livello "Your Design". Una volta terminato il pieghevole eliminare i livelli non

utilizzati, non lasciarne di nascosti;

- ▶ Verificare di lavorare con gli effetti raster impostati su alta qualità;
- ▶ Non proteggere il documento con password.

COLORI

Sugeriamo di preparare i file lavorando direttamente nello spazio colore CMYK. Eventuali file in rgb o tinte pantone saranno convertiti in cmyk.

INDICATORI

Nessuno, è necessario includere l'abbondanza (bleed) nel documento.

Aprire il template con il vostro programma di grafica, inserite la grafica, salvate con il nome in formato pdf e inviateci il documento. Seguite le note riportate in questa pagina.

- ▶ Nella **prima pagina** troverete il modello della pagina interna del blocco.
- ▶ Nella **seconda pagina** troverete il modello della copertina del blocco per 100 pagine. Inserite la vostra grafica sul "piatto" e/o eventualmente sulla costa. Sugeriamo di non inserire grafica "complessa" sulla costa e sul risvolto ma di limitarsi ad un fondo di colore pieno.
- ▶ Nella **terza pagina** troverete il modello della copertina per il blocco da 50 pagine.

UNA VOLTA TERMINATO IL LAVORO ELIMINARE I LIVELLI ORIGINALI MANTENENDO SOLO IL VOSTRO NUOVO LIVELLO









BLOCK NOTES WITH COVER

148x210_ 210x297mm

Guide to the preparation of the files

Legend of the lines in the templates

 Cutting line	 Safety line
 Bleed	 Creasing
 Buttonhole	 Die cut

FILE INFORMATION

This document is an explanation for the use of templates, IT IS NOT THE TEMPLATE.

The templates can be opened with most of vectorial graphics software and used as template for the preparation of the file. Levels, structure, folding and cutting lines are already preset. If possible always use the template, you will be sure to send us an error-free document.

ACCEPTED FORMATS PDF/JPG/TIFF

RESOLUTION 300 DPI 1:1 SCALE

BLEED 3 MM

NOTES

- ▶ Associate a single file for each product in the shopping cart;
- ▶ Use the .zip compression to manage multiple files associated with a single product (cover and inside pages in the case of books);
- ▶ We recommend you to create multi-page pdf to
- ▶ manage sided graphics and facades of books;
- ▶ Create a new layer, then insert your graphics. Once the work has been completed, delete the original levels keeping only your new level.

- ▶ Make sure to work with raster effects set on high quality;
- ▶ Do not password protect the document.

COLOURS

We suggest to prepare the files working directly in the CMYK colour space. Any files in RGB or Pantone colours will be converted to CMYK.

INDICATORS





No one, you must include the bleed area in the document

Open the template with your graphics program, insert the graphic, save as PDF and send the document. Follow the notes on this page.

- ▶ On the **first page** you will find the model of inner page of the block.
- ▶ On the **second page** you will find the cover model for the 100-page block. Insert your graphics on the “flat” and / or possibly on the perfect binding. We suggest not to insert “complex” graphics on the perfect binding and flap but to use a solid-color background.
- ▶ In the **third page** you will find the cover model for the 50 pages block.

ONCE COMPLETED THE WORK REMOVE THE ORIGINAL LEVELS ONLY KEEPING YOUR NEW LEVEL

Leyenda de las líneas en las plantillas

-  Línea de corte
-  Línea de seguridad
-  Línea margen extra
-  Línea de pliegue

INFORMACIÓN DEL ARCHIVO

Este documento es una explicación para el uso de plantillas, NO ES LA PLANTILLA.

La plantilla se puede abrir con la mayoría de software de gráficos vectoriales y se utiliza como una plantilla para la preparación del archivo. Niveles, estructura, líneas de plegado, margen extra, el corte y la zona de seguridad ya están predefinidos. Si es posible, utilice siempre esta plantilla, usted estará seguro para enviar un documento sin errores.

ARCHIVOS ACEPTADOS PDF/JPG/TIFF
RESOLUCIÓN 300 DPI IN ESCALA 1:1
MARGEN EXTRA 3 MM

NOTAS

- ▶ Asociar un archivo único para cada producto en la cesta de compra;
- ▶ Use la compresión .zip para administrar varios archivos asociados a un solo producto (cubierta y páginas, en el caso de los libros);
- ▶ Le sugerimos crear PDF de varias páginas
- ▶ para gestionar gráficos doble cara y fachadas de libros
- ▶ Crear un nuevo nivel e insertar sus
- ▶ gráficos. Después de terminar el

trabajo, eliminar los niveles originales manteniendo sólo su nuevo nivel.

- ▶ Asegúrese de trabajar con efectos raster en alta calidad;
- ▶ No proteger el documento con contraseña.

COLORES

Para preparar los archivos, sugerimos que trabaje directamente en el espacio de color CMYK. Cualquier archivo en colores RGB o Pantone se convertirá a CMYK.

INDICADORES

Ninguno, debe incluir margen extra (sangrado) en el documento

Abra la plantilla con su programa de gráficos, insertar el gráfico, guardado como PDF y enviar el documento. Siga las notas en esta página.

- ▶ En la **primera página** se encuentra el modelo de la página interior del bloque.
- ▶ En la **segunda página** se encuentra el modelo de la cubierta para el bloque de 100 páginas. Insertar gráficos en el “plano” y / o posiblemente en el lomo. Se aconseja de no insertar gráficos “complejos” en el lomo y en la solapa, limitarse a un fondo de color sólido.
- ▶ En la **tercera página** se encuentra el modelo de la cubierta para el bloque que es de 50 páginas.

DESPUÉS DE TERMINAR EL TRABAJO, ELIMINAR LOS NIVELES ORIGINALES MANTENIENDO SÓLO SU NUEVO NIVEL.

Légende des lignes du gabarit

- Zone de coupe
- Zone de sécurité
- Fond perdu
- Pliage

INFORMATIONS SUR LE FICHER

Ce document contient les instructions pour l'utilisation du gabarit, il n'est pas le gabarit.

Les gabarits peuvent être ouverts avec la plupart des logiciels des graphiques vectoriels et utilisés comme modèle pour la préparation du fichier. Les calques, la structure, les lignes de pliage, le fond perdu, la coupe et la zone de sécurité sont déjà prédéfinies. Si c'est possible utilisez toujours ce gabarit, vous serez sûr de nous envoyer un fichier sans erreurs.

FORMATS ACCEPTÉS JPG, TIFF, PDF

RÉSOLUTION 300 DPI À L'ÉCHELLE 1:1

FOND PERDU 3 MM

NOTES

- ▶ Associer un fichier unique pour chaque produit dans le panier;
- ▶ Utiliser la compression .zip pour gérer plusieurs fichiers associés à un seul produit (couverture et les pages intérieures dans le cas de livres);
- ▶ Nous vous recommandons de créer un

pdf des plusieurs pages pour gérer les graphiques double face et les façades de livres

- ▶ Insérez votre graphique dans le calque "Your Design". Après avoir terminé le travail, éliminez les calques originaux ne conservant que votre nouveau calque.
- ▶ Assurez-vous de travailler avec des effets raster fixés à la haute qualité;
- ▶ Ne protéger pas le document avec le mot de passe.

COULEURS

Tous les fichiers doivent être envoyés en CMJN (cyan, magenta, jaune, noir). Les images en RVB ou avec des couleurs PANTONE seront automatiquement converties en CMJN.

INDICATEURS

Non, vous devez inclure le fond perdu dans le fichier.

Le document contient autres trois pages. Ouvrez chaque page dans votre éditeur graphique. Placez vos graphiques et enregistrez avec un nom différent en pdf. Rappelez-vous d'insérer la graphique «tête contre tête» que le signet sera plié en deux.

- ▶ Sur la **première page**, vous trouverez le modèle de la page intérieure du bloc.

[FR

BLOC NOTES AVEC COUVERTURE

148x210_ 210x297

Guide pour la préparation du fichier]

- ▶ Sur la **seconde page**, vous trouverez le modèle de couverture pour le bloc de 100 pages. Placez vos graphiques sur le «plat» et / ou éventuellement sur le dos. Nous suggérons de ne pas placer des graphiques «complexes» sur la côte et sur le revers, mais de limiter à un fond de couleur pleine.
- ▶ Dans la **troisième page**, vous trouverez le modèle de couverture pour le bloc de 50 pages.

APRÈS AVOIR TERMINÉ LE TRAVAIL,
ÉLIMINEZ LES CALQUES ORIGINAUX NE
CONSERVANT QUE VOTRE NOUVEAU
CALQUE.